

PROGETTO ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO

PERCORSO 1 NUOVE PROFESSIONI IN CAMPO AMBIENTALE PER COSTRUIRE UN FUTURO DI BENESSERE

FINALITA'

Questa proposta nasce dalla consapevolezza che cultura e ambiente possono rappresentare per i giovani d'oggi un'opportunità di libertà, di espressione e benessere durevole nella loro Terra d'origine. I tre moduli proposti mirano pertanto a promuovere la cultura e l'economia della sostenibilità e sviluppare competenze culturali, tecnico-operative e scientifiche a carattere innovativo, nella convinzione che una più diffusa e profonda preparazione in questo campo possa contribuire a creare, nel tempo, nuove opportunità di occupazione e di crescita economica a livello locale, con il coinvolgimento degli attori sociali pubblici e privati.

OBIETTIVI SPECIFICI

- Sviluppare le competenze culturali, tecniche e scientifiche riguardo ai settori del turismo di qualità (turismo culturale, naturalistico, educativo e scientifico) e del turismo "emozionale" (eco-psico-turismo) attento ai bisogni dell'utenza in riferimento al rapporto mente-corpo-ambiente e al carattere fortemente esperienziale del soggiorno e della vacanza in luoghi ad alta valenza ambientale e culturale (aree naturali protette).
- Sviluppare le competenze culturali, tecnico-operative e scientifiche integrate e multifunzionali in merito alla gestione partecipata e sostenibile delle aree naturali protette (Parchi naturali, Aree Marine Protette, Siti della Rete europea Natura 2000);
- Rafforzare i valori della cooperazione, della legalità e della responsabilità individuale;
- Favorire percorsi di orientamento e accompagnamento al fine di sostenere i ragazzi e di far acquisire loro maggiore consapevolezza delle proprie attitudini e talenti, maggior senso di rispetto dei beni comuni, capacità di partecipazione attiva alla crescita sociale della propria comunità, fiducia nella costruzione di rapporti di solidarietà e di scambio di esperienze intra ed inter-generazionali;
- Tradurre in azioni idee al servizio della società e dell'ambiente, per la valorizzazione del territorio, il sostegno ai giovani, il recupero dei valori della civiltà contadina, la promozione di una più ampia identità planetaria.

ATTIVITA'

1° anno - Fare esperienza di natura: la conoscenza interiore ed esteriore della natura

Lavoreremo sulla conoscenza della natura, facendo al contempo esperienza di natura in modo da sviluppare nei ragazzi l'amore per essa, passando da una relazione Io-Esso ad una relazione Io-Tu.

Verranno realizzate:

- attività teorico-pratiche di potenziamento delle competenze in ambito culturale, scientifico e tecnologico in relazione alla conoscenza della natura, valorizzazione delle bio-diversità, gestione sostenibile e integrata delle aree naturali protette (Parchi Naturali, Aree Marine Protette, siti della

- Rete Natura 2000), attuazione protocolli gestionali su ambienti/specie meritevoli di intervento, monitoraggio faunistico;
- attività sul bilancio e orientamento delle passioni e dei talenti degli studenti in relazione allo sviluppo di competenze specifiche in campo ambientale;
 - attività esperienziali in natura.

2° anno - Prendersi cura della natura: servizi ambientali e turismo emozionale

Lavoreremo sul concetto del “prendersi cura della natura”.

Verranno realizzate:

- attività teorico-pratiche sugli interventi di *wildlifemanagement*: campagne di sensibilizzazione, educazione, informazione;
- attività esperienziali di turismo ambientale, educativo ed emozionale.

3° anno - Progettare con la natura: uno sguardo al futuro attraverso l’eco-progettazione

Lavoreremo sulla teoria e la pratica dell’Ecoprogettazione:

- Etica della progettazione;
- Come concepire un progetto (quali gli elementi, le condizioni, i parametri necessari);
- Progettazione partecipata - progettazione sociale;
- L’arte del creare coinvolgimento;
- Stesura di un progetto: la progettazione per obiettivi; Come organizzare e scrivere un progetto;
- La sostenibilità dei progetti ;
- Aspetti esecutivi ed economici della progettazione;
- Bandi e formulari.

METODOLOGIE

Formazione in aula attraverso attività laboratoriali.

Esperienze pratiche in campo sulla gestione dei servizi ambientali.

Formazione esperienziale sul turismo ambientale, educativo ed emozionale.

DURATA

Tre anni - 90 ore

1° anno - Fare esperienza di natura: la conoscenza interiore ed esteriore della natura - 30 ore

2° anno - Prendersi cura della natura: servizi ambientali e turismo emozionale - 30 ore

3° anno - Progettare con la natura: uno sguardo al futuro attraverso l’eco-progettazione — 30 ore

FORMATORI

SERGIO COSSU

Laurea in Scienze Biologiche, qualifica professionale di “Ispettore Ecologo” (Regione Autonoma della Sardegna), esperto senior, consulente e collaboratore tecnico di Enti Locali, organismi pubblici (Regione Sardegna, Provincia di Oristano, Comuni, Comunità Montane, Aree Naturali Protette) in programmi di cooperazione transfrontaliera P.O. Marittimo – Maritime Italia - Francia, in animazione di progetti e di processi partecipativi ed azioni per la conservazione della Biodiversità, la gestione delle aree naturali protette e dei Siti della Rete europea Natura 2000 (SIC e ZPS), lo sviluppo locale bene-essere locale sostenibile - Agenda 21 Locale provinciale, in Progetti Life Natura, nella Progettazione Integrata POR Sardegna 2000-2006 e 2007-2013 – misura 1.5 - Rete Ecologica regionale. E’ stato presidente di “Mediterranea - Consorzio d’imprese sarde per la tutela dell’ambiente marino e costiero” con sede a Mogoro (2000-2012). Ha collaborato come consulente scientifico a numerose attività (1997-2013) di comunicazione, organizzazione eventi, educazione e formazione sulle tematiche della tutela ambientale e della sostenibilità. E’ attualmente presidente dell’Associazione culturale “Eba Giara” – Centro per il benessere e la sostenibilità in ambiente urbano - Sassari.

SILVIA MONGILI

PhD in Qualità della Formazione, pedagogista e consulente in processi partecipativi, dinamiche di gruppo ed educazione alla sostenibilità ad orientamento eco-psicologico, metodologie esperienziali innovative, organizzazione e coordinamento di reti di strutture ed operatori dell'educazione ambientale a livello locale, facilitazione di processi di partecipazione e coinvolgimento di enti pubblici, cittadini ed operatori privati per la conservazione della biodiversità e lo sviluppo locale sostenibile (Agende 21 Locali), progettazione e coordinamento tecnico di progetti ed iniziative di livello europeo, nazionale e regionale. Svolge presso organizzazioni pubbliche e private attività di progettazione, coordinamento e ricerca per quanto concerne l'educazione e la formazione alla sostenibilità e le metodologie innovative per la partecipazione attiva dei soggetti pubblici e privati allo sviluppo di comunità locali. E' co-autrice dei volumi "Teatro e Formazione", edito da Franco Angeli, e "Manuale per form-attori", edito da Dino Audino.

WALTER PIRAS

Socio di ALEA Ricerca & Ambiente, a causa della sua formazione giuridica unita al grande amore per la vita all'aria aperta, nella sua vita professionale ha alternato e alterna tuttora ruoli direttivi e ruoli operativi. Amministratore di ALEA per oltre 10 anni e allo stesso tempo Guida Ambientale Escursionistica e Rilevatore ISPRA di Uccelli Acquatici coniuga la gestione aziendale con la conoscenza e ricerca sul territorio mirata alla divulgazione e formazione in campo turistico ambientale. Con ALEA lavora a progetti su incarico di enti pubblici (Province, Comuni, Aree Marine Protette) e soggetti privati (TRE A Arborea, NEMO Firenze, IVRAM Sassari, ANTHUS Cagliari) ed è stato tutor aziendale per diversi stagisti e tirocinanti impegnati in progetti di carattere turistico-naturalistico. Come docente ha collaborato con Formez, Irecoop, Agape Consulting.

Accanto al project management in progetti di pianificazione e gestione ambientale (Agende 21, Piani di Gestione di aree SIC e ZPS) non rinuncia all'operatività di campo data da monitoraggi faunistici (uccelli acquatici, uccelli marini), attività turistico-naturalistiche (birdwatching, snorkeling, trekking) e turistico-sportive in ambiente naturale (nordic walking, trail walking e running, orienteering, discipline di cui è anche istruttore e tecnico).